

Terminplanung "Konstruktives Zeichnen und CAD"													14.00 bis 17.15 Uhr				WS 2008/09			
	KW	41		42		43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
<b>Kurse 1C, 1D:</b>	Montag	6.10		13.10		20.10	27.10	3.11	10.11	17.11	24.11	1.12	8.12	15.12	22.12					
<b>Kurse 1A, 1B:</b>	Donnerstag		9.10		16.10	23.10	30.10	6.11	13.11	20.11	27.11	4.12	11.12	18.12	25.12					
Ausgabe 1. Studienarbeit (Handzeichnen)		GAES, STEI			EGER, HOFM							INFO	im jeweiligen Semesterplan	INFO	im jeweiligen Semesterplan	Weihnachten				
CAD Einführung, Ausgabe Studienarbeit und <u>Testat</u> am PC			STMA	STMA																
Benotung 1. Studienarbeit, Ausgabe 2. Stud. (Handz.)					GAES, STEI EGER, HOFM															
CAD Einführung und <u>Testat</u> am PC						STMA														
Benotung 2. Studienarbeit, Ausgabe 3. Stud. (Handz.)							GAES, STEI EGER, HOFM													
Benotung 3. Studienarbeit (Handzeichnen)									GAES, STEI EGER, HOFM											
CAD Benotung Studienarbeit										STMA										
<b>Kurse 1C und 1D:</b>	<b>Mo. ab 14.00 Uhr</b>	Handzeichnen im Raum <b>PH</b>																		
		CAD-Vorlesung im Raum <b>PH</b> ; ab ca.15:30 Uhr Übung im Labor 220/221/226/227; es besteht <b>Anwesenheitspflicht!</b>																		
<b>Kurse 1A und 1B:</b>	<b>Do. ab 14.00 Uhr</b>	Handzeichnen im Raum <b>23</b>																		
		CAD-Vorlesung im Raum <b>23</b> ; ab ca.15:30 Uhr Übung im Labor 220/221/226/227; es besteht <b>Anwesenheitspflicht!</b>																		
Verwaltungstechnische Abwicklung, Fragen und Notenbögen sowie Anerkennung externer Studienleistungen																				
für Handzeichnen:		Prof. Dr.Eger (Zi.206)																		
für CAD:		Prof. Steinmann (Zi. 224)																		
<b>Dualer Studiengang: Kurs 1DU</b> KONZ und CAD immer Mittwoch gemäß Stundenplan Prof. Dr. Eger (Zi. 206) bzw. Prof. Steinmann (Zi. 224)																				
Die Notenbögen werden an alle Studenten beim jeweils 1. Termin ausgegeben und müssen bei jeder Vorlesung zum Eintragen der Noten vorgelegt werden!																				

geändert 06.10.2008